

顧問·審訂/許富皓(中央大學資訊工程學系教授) 謝續平(交通大學資訊工程學系特聘教授) 撰文·企編/黃曉君 版面/李健邦 繪圖/達姆

颱風夜,街道空無一人,男子悄悄站在一台提款機前,沒有提款卡,不用密 碼,只是看著錶,在心中默數:一、二、三……

「唰唰唰——」提款機突然啓動,發了瘋似的吐盡所有鈔票。同一時間,台 北和台中四十一台提款機發生相同狀況,最後共被盜領八千多萬新台幣。

誰做的?答案很快揭曉:東歐的駭客集團。他們先入侵第一銀行在英國分 行的電腦,橫跨一萬公里,駭進台灣本地的提款機。最後,選擇某個深夜,從遠 方遙控這數十台提款機。更「駭人」的是,他們以同樣的手法,已在全球得手 四十億新台幣!

現代的犯罪或戰爭,有時不需要槍林彈雨。任何人只要有一台電腦,能夠上 網,懂得程式設計,敲敲鍵盤、點點滑鼠,就可能從世界任何一個角落,控制你 的電腦,竊取機密資料,造成巨大的損失。

未來,家裡的冰箱、電視、洗衣機,街上的自動駕駛汽 車、交通號誌,甚至眼鏡、衣服、鞋子·····都可以上網,打造全 方位的智慧型生活。不過,萬物都能上網,也代表「萬物皆可 駭」的時代悄悄來臨……

0110

0111

0100

0101

0011

1101

0001

1001

0110

010

1001

100

0001

0100

0101

「駭客好可怕!」是的,駭客確實厲害,要小心防範。 所謂「知己知彼、百戰百勝」,先來瞧瞧史上頂尖的 駭客們,到底做了哪些駭事?接著,看一 場「駭客」與「資安人員」大對決,了 解駭客如何入侵系統、破解密碼, 讓電腦中毒。

還有,駭客不只是作奸犯科的綠林 大盜,也有伸張正義的大俠客……

0110 0101 1001

0 1001

0101 1001 1001

0101 01

0111 01 0100 10 0101 10

黑琵先生王徵吉

用一輩子做一件對的事

故事要從 1992 年說起。十一月某一晚, 台南七股一處魚塭突然響起槍聲,兩隻黑面 琵鷺當場死亡,另一隻也在送醫後不治。當 時民衆沒有保育觀念,犀牛角買賣、當街殺 虎販賣等新聞,讓台灣飽受國際撻伐,成了 惡名昭彰的野蠻國家。說來諷刺,這次槍殺 保育鳥類事件,反而成了反轉台灣保育觀念



黑琵先生正在搶救肉毒桿菌中毒 的黑面琵琶。

TITLE

的契機!十年後, 七股被劃為黑面琵 鷺保育區,黑琵先 生王徵吉的功勞不 小。他的人生幾乎 和黑面琵鷺畫上等 號,卻也為此失去

所有。

第一次看見黑面琵鷺

那時候七股計畫開發成工業區,但「全 世界黑面琵鷺只剩不到三百隻」的新聞,引 爆開發和保育衝突。事件發生後,擔任報社 記者的王徵吉前往報導。這是他第一次拍攝 黑面琵鷺,透過鏡頭,他看見黑面琵鷺的美。 更因為「看不慣別人說台灣不重視保育」, 王徵吉賭上自己的決心,要用照片讓國人認 識,進而保護黑面琵鷺。

頓失支持, 喪志灰心

「要就玩真的,不要玩假的。」在獲得 太太支持後,他辭去報社工作,結束經營十七 年的婚紗公司,全心投入拍攝。但他萬萬沒想 到,這樣的決定卻讓他付出傷痛的代價。在一 次偕同妻子到南非拍攝非洲琵鷺時,王徵吉駕 駛的車輛爆胎,造成嚴重車禍,失去了最親愛 的妻子。「為什麼我沒有好好檢查輪胎?為什 麼一直支持我的妻子竟被我害死?為什麼死的 人不是我?」

灰心喪志的他,心裡不斷責備自己,再 也不敢拿起相機,甚至罹患了憂鬱症。一年多 後他終於想通了,「上天把我留下來,一定 有我要完成的任務。」一個心念的轉變,他再 次到非洲拍下非洲琵鷺,並在妻子周年忌日 那天,將照片獻給她。不過,考驗似乎還沒

王徵吉」小檔案

1946年出生於台南的資深生態攝影師。曾任報社記者, 因黑面琵鷺槍殺事件,從此以記錄黑面琵鷺為終生職 志,二十四年來跑遍半個地球追蹤黑面琵鷺,要讓人們 從牠們的困境中體會保育的重要。著作有《黑面琵鷺全 紀錄》、《黑面舞者:野鳥天地專輯》等,並以《返家 八千里:黑面琵鷺遷徙紀事》榮獲金鼎獎最佳攝影獎。



王徵吉常到國內外各地解說黑面琵鷺,十 多年來已有數百萬人聽過他的解說,是推 廣保育的好方式。

結束。不久, 南非和台灣斷 交,家族事業 損失了兩億 元,自己的房 子也被法院拍 賣。更慘的是,

/////

有一次到澳洲拍攝,行李、器材等謀生家當全 被偷走,幾乎

失去所有。

官楊保育,

一連串的打擊並沒有將他擊

垮,「我已經沒有退 路了。」在低潮時他總 是想著支持自己的妻子,

繼續拚搏的人生

「如果放棄,之前的努力和妻子不 就白白犧牲了。」然後再一次振作精

神,繼續他想完成的夢想。

「我永遠記得 2008 年 4 月 23 日那一天。」在中國遼寧省外海無人島的峭壁上,



從發現黑面琵鷺以來,一百六十年從未有人見過牠們產 卵,原來黑面琵鷺和企鵝一樣用半蹲的姿勢產下後代。

他按下快門,這是全球首度拍到黑面琵鷺產 卵的鏡頭。這張登上各大國際媒體的照片, 讓全世界看見台灣,也讓全世界知道為了保 音黑面琵鷺,台灣做了什麼樣的努力。

已經七十一歲的王徵吉仍努力不懈記錄黑面琵鷺。「我這個人很『憨慢』,一隻鳥拍了二十四年還拍不完。」看著和往常一樣飛來七股度冬的黑面琵鷺,王徵吉覺得很安慰,現在全球黑面琵鷺的數量已超過三千隻,很大原因是因為台灣度冬地的保育。王

徵吉覺得只要堅持,「一







七丘之城 里斯本

里斯本小檔案

位置:葡萄牙首都,位於葡萄牙的中南部,靠近大西

面積:約85平方公里

特色:城内的熱羅尼莫斯修道院興建於十六世紀,保留了葡萄牙顚峰時期的藝術:修道院旁的貝倫塔,則是為了紀念航海時代探險家達伽馬而建的,這兩座建築 1983 年被聯合國教科文組織列入世界文化遺產。



時間回到四百多年前。葡萄牙的艦隊經過台灣東部太平洋,水手望著台灣,大聲驚呼「福爾摩沙」!倚仗著航海優勢,葡萄牙人發現了通往東方的航線和新天地。當時他們出發的港口,就位在首都里斯本。

貝倫塔、修道院

「好大的立體雕塑!」為了緬懷過去航海時代的榮耀,政府在出發地——貝倫區建立一座「航海紀念碑」。栩栩如生的航海家和有功人士面對著大海,準備揚帆探索世界。站在最前方的是亨利王子,他力推葡萄牙發展海上勢力,並隨船征戰。

漫步港區,不覺來到貝倫塔。這是一座白色巨塔和城堡,建於1515年,當時是用來防禦和監督商船,目前已列為世界文化遺產。

貝倫塔附近還有一座世界文化遺產:熱羅尼 莫斯修道院。哇,好一座氣派壯觀的修道院!更 特別的是,貝殼、海浪、珍珠、海草、繩結、船 錨……,點綴在拱形大理石窗框和不同造型的圓柱 上。這是「曼努埃爾式」的建築風格,起源於葡萄牙,在十六世紀初期非常盛行, 展現了海權時代的文化特色。

庶民美食: 蛋塔、沙丁魚

咦,有人在排隊。我還沒走近,濃濃的香甜味撲鼻而來……是「葡式蛋塔」專賣店!這家可是貝倫區鼎鼎有名的百年老店。相傳,葡式蛋塔是由熱羅尼莫斯修道院的修士或修女製作。當時他們習慣將大

量蛋白製成漿,讓衣物變得硬挺。那麼, 蛋黃呢?拿來做甜點吧!他們改良傳統的 法式糕餅,加入大量蛋黃和糖,做成蛋 塔。後來修道院關門,蛋塔的製作方法和 配方被老店創辦人買下,商品化的結果, 成為葡萄牙的庶民甜點。

另外,沙丁魚是葡萄牙人最常見的 桌上佳餚。魚去鱗處理後,塗上鹽巴,再 用炭火熅型熅烤熟。最後,淋上些許檸檬 汁,放些羅勒葉,甚至搭配煨熱後的馬鈴 薯塊。嗯,香味四溢,令人食指大動!





熱羅尼莫斯修道院,座落於里斯本港口,建築裝飾華麗宏偉,充分展現 葡萄牙在航海時代的文明和權力。當時幸運返航的船員們,看到修道 院,心中霎時得到不少安慰和寧靜。

為黒用得甜

為了在逆境中求生, 黑珍珠蓮霧把生存策略 用在繁衍後代,果實獲 得更多糖分,變得碩大 甜美。

植物遊轉勝的於示

撰文/林樹聲 企編/李世榮 繪圖·版面/夏綠蒂

下大雪、颳強風……當環境變得惡劣時,動物可以走避,躲進山洞或縫隙裡。但是,植物呢?它們沒有腳,不能即時逃脫,怎麼辦?

植物當然不會坐以待斃!遇到逆境,它們仍會想盡辦法讓自己活下去。好比說,原本的環境突然遭受細菌、病毒或昆蟲入侵。一旦環境適合又缺乏天敵,入侵者可能大量增生,傷害植物,甚至和植物搶養分、搶地盤。這時候,

植物就得趕快啓動因 應對策才行。



昆蟲、黴菌等病蟲害 的侵擾,讓植物面臨 重大的生存危機。

環境很苦,果實很甜

吃過屏東生產的黑珍珠蓮霧嗎?這種蓮霧個頭又大又甜、脆而多汁且價格不菲。很難想像,它最早的果實竟是不起眼的小不點。當初它的問世是誤打誤撞、無心插柳的結果。

時間回到民國五十多年。屏東縣林邊鄉的農民開始在自家農田栽種蓮霧。由於林邊鄉靠海,加上地層下陷,土壤鹽化的程度相當嚴重。高鹽度的土壤造成植物根部吸水困難,水分較難進入根部細胞。

「不好了!根一直吸不到水,細胞 快缺水啦!」蓮霧樹感到生存威脅,一方 面調整細胞運作機制,採取「省水」的方 式,用最少的水分維持生命。另一方面, 它們將光合作用產生的葡萄糖,大量運送 到負有傳宗接代重大使命的果實中。



布袋蓮能吸附水中的氮、磷,甚至重金屬,可用來淨化水質,但必須 定期清除,否則腐爛的布袋蓮反而會造成水中溶氧不足,形成汙染。

小孩來了 快跑!

植物的逆境

對植物來說,只要環境發 生改變,威脅自己的生長 和種族延續,就是逆境。

植物的逆境包括:





氣溫變得比 平常炎熱或 筆冷。

2 水太多、水太少



不該淹水的地方卻 淹水;雨量減少, 土壤乾涸龜裂。

: 🖪 土壤鹽化



地層下陷、導致 海水倒灌,讓土 壤變鹹。

4 輻射增強



環境中的紫外線或其 他輻射增強,使細胞 被破壞的機率增加。

5 有害物質



工廠排放對植物有毒的廢氣或廢水。

6 入侵者暴增



從別處移入的細菌、病毒或昆蟲大量增生,影響本地植物,包括直接 傷害、壓縮生存空間或競爭養分。

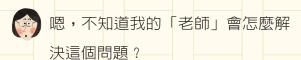
儒家、法家,

你喜歡哪一家?

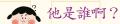
□述 / 辛意雲

老師,我們班上有些 同學和班長不合,常常 故意和班長唱反調,搞得 教室氣氛很差,大家 都受影響。





老師的老師?那一定很厲害嘍!



老師的老師

孔子?他怎麽 能解決我們班上

的問題?

孔子一直在教

導大家做一個真正的「人」。整部《論 語》都在解決人的問題和煩惱,幫助人們 得到幸福。

啊?《論語》能解決我的煩惱?孔 子能讓我們得到幸福?!

沒錯。我們一起去找辛意雲老師,

他對儒家思想和中國經 典有獨到見解,請他來 解答我們的疑惑。他一 定有答案!

辛意雲

師承國學大師錢穆,長期致力傳承與弘揚傳統文化經典。



儒家:自我覺醒,打開幸福之門

辛老師,聽說孔子能讓人幸福?



沒錯,讀懂孔子的《論語》,就擁 有打開「幸福生活之門」的鑰匙。



真的嗎?我好想擁有幸福的鑰匙!



解答鑰匙的奧祕之前,要先知道孔 子賦予「儒」這個字的新意義。在

《說文解字》裡,「儒」,柔也,術士之

謂也。



那是什麼意思?



「柔」是教導人們如何適當、和緩 的生活。「術士」是指教導宗教祭

祀和生活禮儀的人,最早這個工作由巫師 擔任,後來發展到西周成為「儒」。



儒就是巫師啊?



那是在孔子之前。孔子把「儒」的 面向更加 擴展,不但繼承遠古以來

指導祭祀禮儀,更具備生命指導、知識教 育、培養從政能力的責任。



原來,孔子讓「儒」負責這麼多工作。



的時代背景。西周是一個小國,它

要了解孔子的偉大,必須知道當時

能夠崛起,打敗強大的商,是因為西周的 領導者周文王反省、覺悟到:上天創造人 民和社會,作為領導者,應該繼續幫上天 完成任務,讓人民有好的生活。



這個想法和孔子有什麼關係呢?



周文王把上天的神意,轉化為:人 自我覺醒後的作為。當領導者能維 持自身的清明,使自己的行為有利於百 姓, 自然就不會有災難降臨。



意思是說:領導者要愛護人民,照 顧老百姓。

讓全天下變成一家人

儒家的倫理道德,成為周朝發展國家制度的前提。當時,不同 部落民族各據一方,周朝統一天下後,統治者提出「保民」、「愛 民」——「愛與和平」的政治主張,同時以「孝」——生命的延續, 作為天下國家發展的憑藉。

為了維繫一個國家,周朝正式明文規定「同姓不能通婚」,目的 是促使部落民族之間透過通婚成為親屬,實踐天下一家。台灣最令人 津津樂道的「人情」,就是三千年來「化天下為一家」的精神展現。

周朝的封建制度中還有一個特點是「倫理階層制」,比如一位 小諸侯國的男爵,同時也是周天子的叔公。當男爵和周天子見面 時,要先行天子之禮;在私人生活中,周天子則要以叔公之禮相 待。禮節,可以分辨倫理畫分的不同和國家體制的分寸。

