



封面故事

14 機場在忙什麼？

撰文 / 李艾澄 繪圖 / 放藝術工作室

- 16 進進出出有方法
- 18 行李的地下冒險
- 20 預備起飛！
- 22 天空的指揮官
- 24 機場不打烊



02 【編輯室報告】 機場有站長嗎？

王文娟



特別企劃

30 中元節到了！

撰文 / 柚子 繪圖 / Amann

60 你看我穿什麼！

撰文 / 王予彤 繪圖 / 徐意筑

精采探索

08 【新聞聊天室】 英國鈔票改版， 動物成為主題！

編撰 / 王予彤 繪圖 / 紹華Shao-hua

10 【這是怎麼發生的？】 金蟬脫殼！

撰文 / 王予彤 繪圖 / 許嘉育

28 【叫我第一名】 最強射擊高手

撰文 / 詹亞穎 繪圖 / 右耳

68 【有夢想的人】 跟著自己節奏， 往前走——IU

撰文 / 李艾澄 繪圖 / 顏寧儀

72 【小手玩科學】 白天的煙火

撰文 / 竹蜻蜓 繪圖 / Singing

名家來上課

06 【幾米繞圈圈】 幸福

撰文、繪圖 / 幾米

76 【哈尼會理財】 為什麼大人喜歡 把錢放在銀行？

撰文 / Rebecca 繪圖 / SANA

80 【Jack & Jill 今天說英語】 Playing Online Games

撰文 / 吳敏蘭 繪圖 / 王秋香



創作故事

84 【說故事時間】 山海百貨公司

撰文 / 林世仁 繪圖 / 右耳

漫畫時間

36 【拯救數感帝國】 過河的難題

作者 / 邱品好、王予彤 漫畫 / 簡嘉誠

42 【哈克與尼克】 漫畫 / SANA

43 【亞洲民間故事】 水鬼變城隍

漫畫改編 / Akimma

74 【哈克與尼克】 漫畫 / SANA

趣味百寶箱

26 【好眼力】 編撰 / 王予彤 繪圖 / Yating Hung

34 【123 來解謎】 編撰 / 良月 繪圖 / 林芷伊

42 【笑哈哈】 編撰 / 詹亞穎

59 【走迷宮】 編撰 / 王予彤 繪圖 / 林師宇

74 【腦袋體操】 編撰 / 邱品好 繪圖 / 蘭芳 LanFanLin Illustration

94 【快樂寫·快樂畫】

96 【活動看板】 編撰 / 愛米粒



幸福

啊，暑假已經剩下一個月了。

啊，暑假作業只寫了一點點。

啊，有點想念同學和好朋友。

啊，不知道有沒有人也想我。

啊，原來一直睡覺也是會累的。

啊，要振作起來

做一點有意義的事。

啊，躺著作幻想，

好幸福。

啊，既然覺得幸福，

就應該一直躺著，

還和

幾米

知名繪本作家，擅長用溫暖的圖
畫和詩意的文字說話。

英國鈔票改版，動物成為主題！

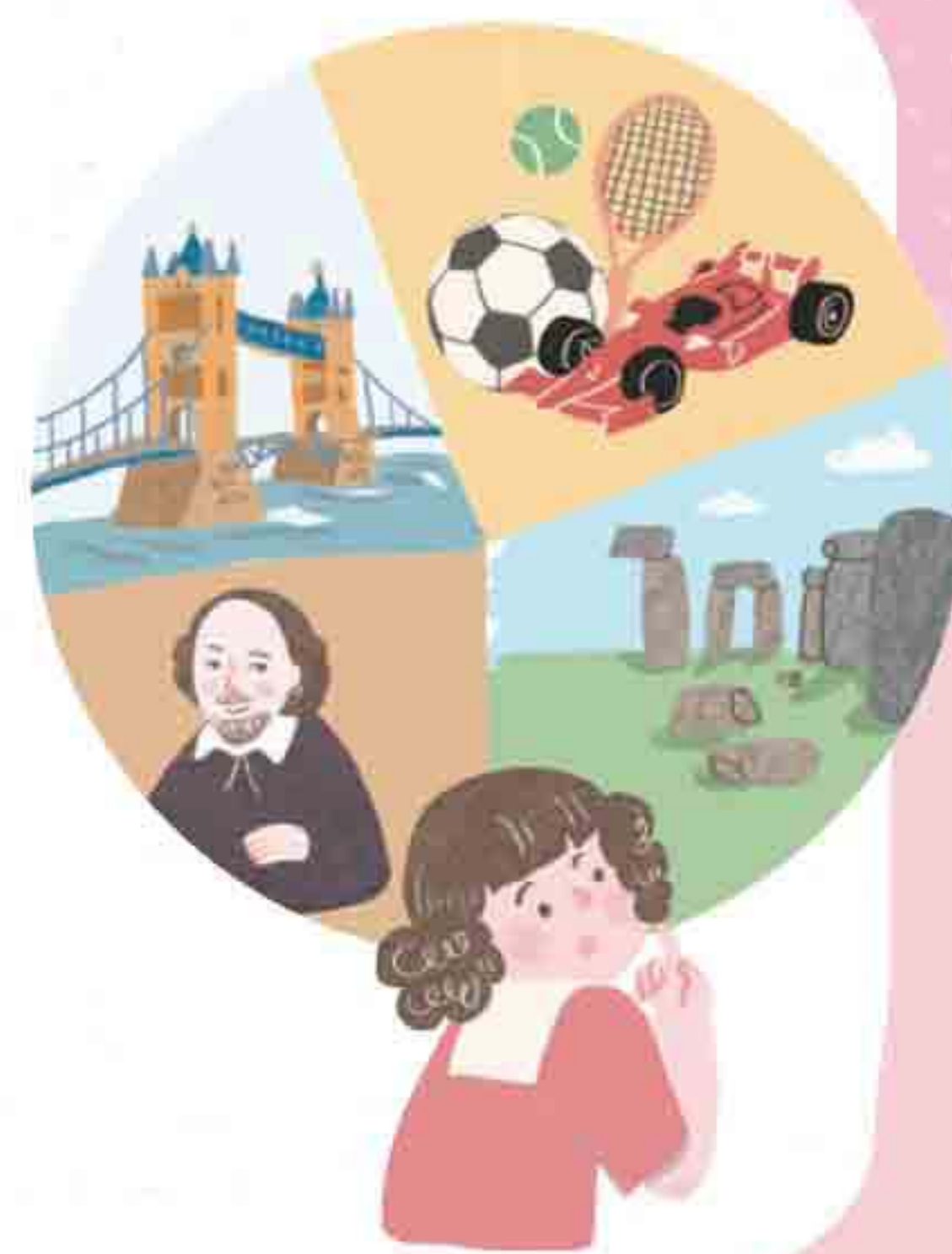


鈔票就像國家的「名片」，上面的圖案，呈現了最能代表國家的事物。原本英國的鈔票正面是君主，背面則是有名的作家、科學家等歷史人物，但最近背面的圖案要改版了！負責製作的中央銀行，採用大多數民眾喜歡的「大自然」主題，列出本土的野生動物讓大家投票。未來英國鈔票上，說不定會出現狐狸、刺蝟和貓頭鷹哦！



鈔票上可以放什麼圖案？

能代表國家的圖案都有機會！早先，英國央行還提供人物、建築、藝術、體育、歷史事件、重要發明等選項，跟大自然一起讓民眾選擇。如果是你，會投哪個呢？



為什麼會選出大自然和動物？

自然與動物同樣是國家珍惜的寶藏，也常出現在民間故事、足球隊的標誌當中，是英國人共同的生活與記憶。不過，也有人擔心，這個決定會讓人忘記國家的歷史。



臺灣的鈔票印什麼？

臺灣鈔票的正面有國家元首或兒童等；背面則表現臺灣特色，如特有動植物與壯麗的山岳。找找看，梅花鹿和帝雉，分別出現在多少錢的鈔票上呢？

(答案請見第98頁)

機場在忙什麼？



撰文／李艾澄 企編／邱品好
繪圖／放藝術工作室 版面／Amann

恭喜抽中「打開機場」活動！準備好出發，去機場平常不會開放的地方了嗎？

太酷了！平時小桃一想到去機場，就是搭飛機出去玩。但她很好奇：

天上那麼多飛機，

怎麼飛才不會撞在一起？行

李被送進輸送帶

後跑去哪裡？飛

機降落后，又

是誰幫它加

油和整理

呢？

隔天，穿著制服的陳姊姊在機場大門等小桃：「歡迎參加『打開機場』的活動！我們先跟著旅客的腳步一起出發吧！」

你會看到旅客——輩子都看不到的祕密哦！

❓ 如果你也能參加「打開機場」活動，你最想看機場哪一個祕角落？

中元節到了！

撰文 / 柚子 繪圖、版面 / Amann 企編 / 蔡珮瑤

農曆七月十五是中元節，我們擺出大桌子，和好吃的食物，「好兄弟」吃飯嘍！

外婆說，農曆七月，過世的鬼人會放假回到人間。其中有些鬼魂孤單又可憐，沒有親人祭拜，肚子餓了容易在人間作怪。每年中元節才會「普渡」，請他們都來吃大餐，友善的叫他們「好兄弟」，祝福彼此平平安安安。



外婆，為什麼不能叫「鬼」？

我又不知道「好兄弟」是誰，為什麼要拜？

因為不想得罪他們。

主要是為了祈求心安，用品招待他們，希望彼此互不冒犯。

拜拜中別說自己的名字，也不能許願！

門口外拜拜普渡只在門外，不讓陌生鬼魂進到家裡。

祭品插香招待他們的祭品要插香，指引他們食物位置。

空心菜湯提醒他們人們有心招待，但「無心」留客，享用完不要逗留人間。

毛巾臉盆請好兄弟飯前洗臉、擦手，不是給人用的喲！

普渡最早怎麼來的？

傳說 1

神明地官大帝負責替鬼打分數，讓表現好的鬼升天。人們就在祂生日這天舉辦普渡，祝福好兄弟得高分，不再孤苦無依。



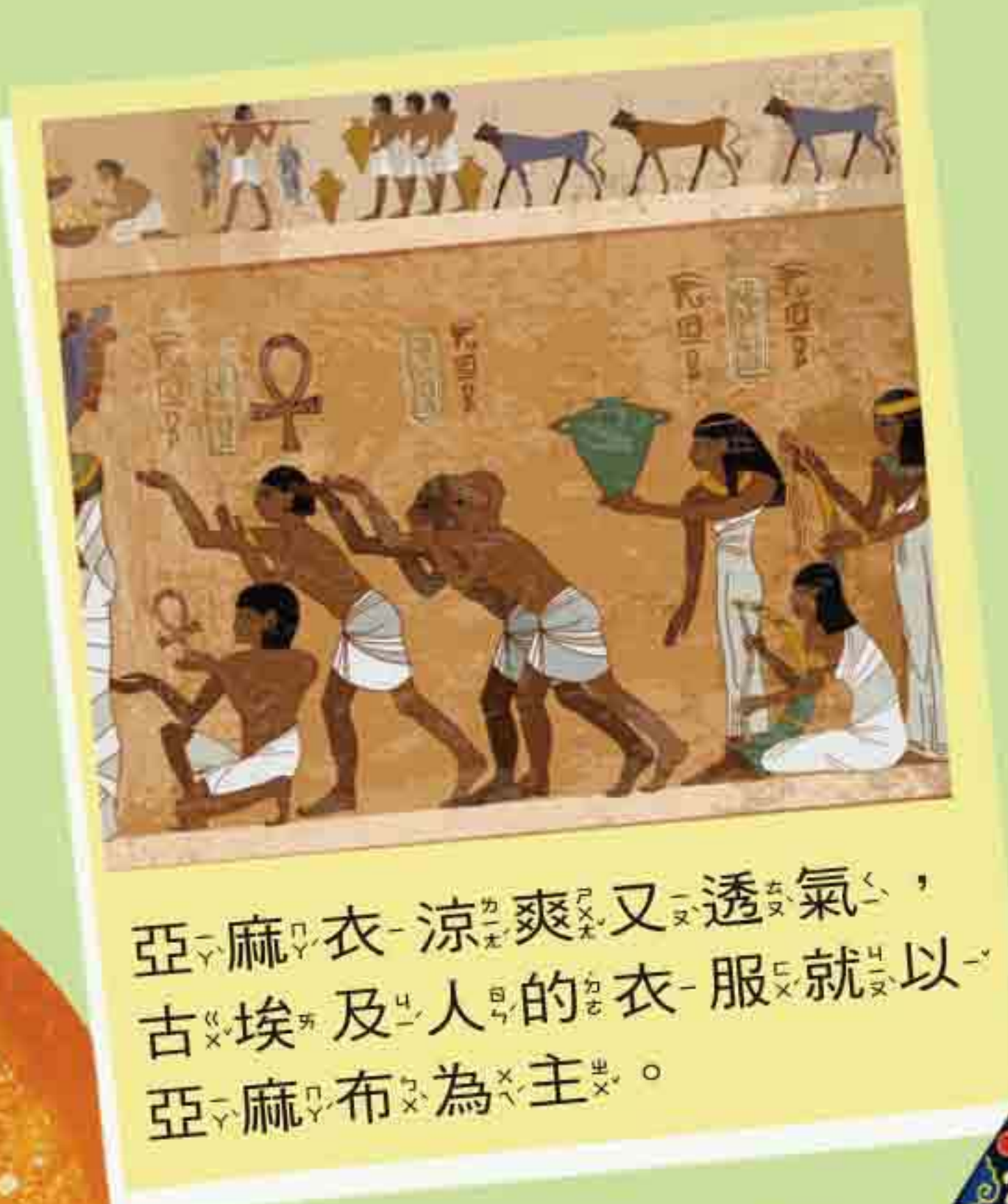
傳說 2

這天也是佛教的「盂蘭盆節」。相傳孝順的目連用盆子裝食物供養佛祖和僧侶，救了在地獄受苦的媽媽和餓鬼。後來慢慢變成感恩父母、超渡亡魂的普渡習俗。

你看我穿什麼！

撰文／王予彤 繪圖、企編／徐意筑 版面／Amann
圖片提供／達志／Shutterstock

當你站在衣櫃前，想著出門要穿什麼，會不會想問：路上的小狗、樹上的小鳥都沒穿衣服，為什麼人要穿衣服？



亞麻衣涼爽又透氣，古埃及人的衣服就以亞麻布為主。

第一件衣服

大約十萬年前，人類的體毛已變少，為了住在寒冷的地方，他們用石頭當工具，剝下野獸毛皮，披掛在身上——人類的的第一件衣服，是皮衣！

大約在十萬年前，光溜溜的人類為了保暖而穿上獸皮。後來，人們開始使用亞麻、蠶絲等來自大自然的材質，並持續開發新材料，甚至還可以「列印」出衣服！

衣服來囉！

大約在一萬年前，人們發現亞麻、棉花、羊毛和蠶絲等天然材質，可以取出細長的纖維，紡成線、織成布，再剪裁和縫製，逐漸發展出我們今天穿的衣服。

中國是蠶絲的發祥地，好幾千年以前，那裡的人就用蠶絲做成絲綢衣服。

列印衣服的原料，是一種含有布料纖維的液體。把液體噴灑到模具上，經過特殊處理後變成固體，就成為和模具外觀相同的衣服！



跟著自己節奏，往前走——IU



撰文／李艾澄 繪圖／顏寧儀 企編／蔡珮瑤
版面／Amann 圖片提供／達志／Shutterstock

你曾因為落後別人而著急嗎？舞臺上閃耀得像公主的歌手IU，也常有這種感覺。



IU (李知恩)

韓國知名的歌手、演員。她也親自參與作詞作曲，用作品記錄自己的成長故事。



IU 接受各種挑戰，演戲、唱歌或主持都全力以赴。

她從小就喜歡唱歌，夢想成為歌手。但有人嫌她不夠漂亮，唱歌沒特色。即使十五歲正式登上舞臺，IU 還是沒有立刻大受歡迎。她仍然按照自己的步調前進，不斷唱歌，接下各種工作，甚至曾在賽馬場表演！她始終相信，每個人被看見的時間都不一樣。

小時候IU常跟爸爸去唱卡拉OK，從那時起深深愛上了唱歌。



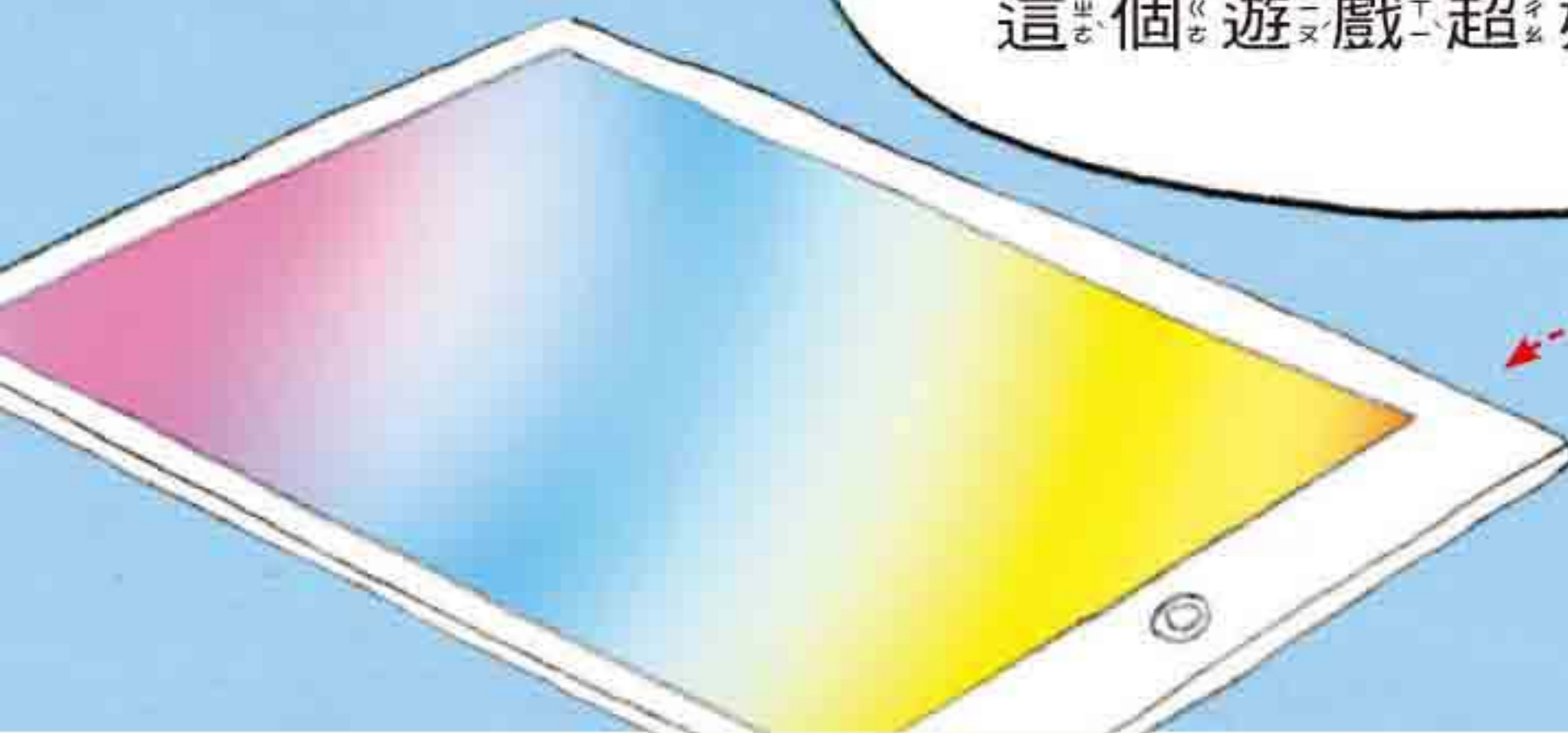
失敗二十多次，又如何？

成名前的IU參加許多經紀公司徵選，曾被淘汰二十多次，但她沒有因此放棄歌手夢。

Playing Online Games

撰文 / 吳敏蘭 繪圖 / 王秋香 企編 / 良月 版面 / 嵐子

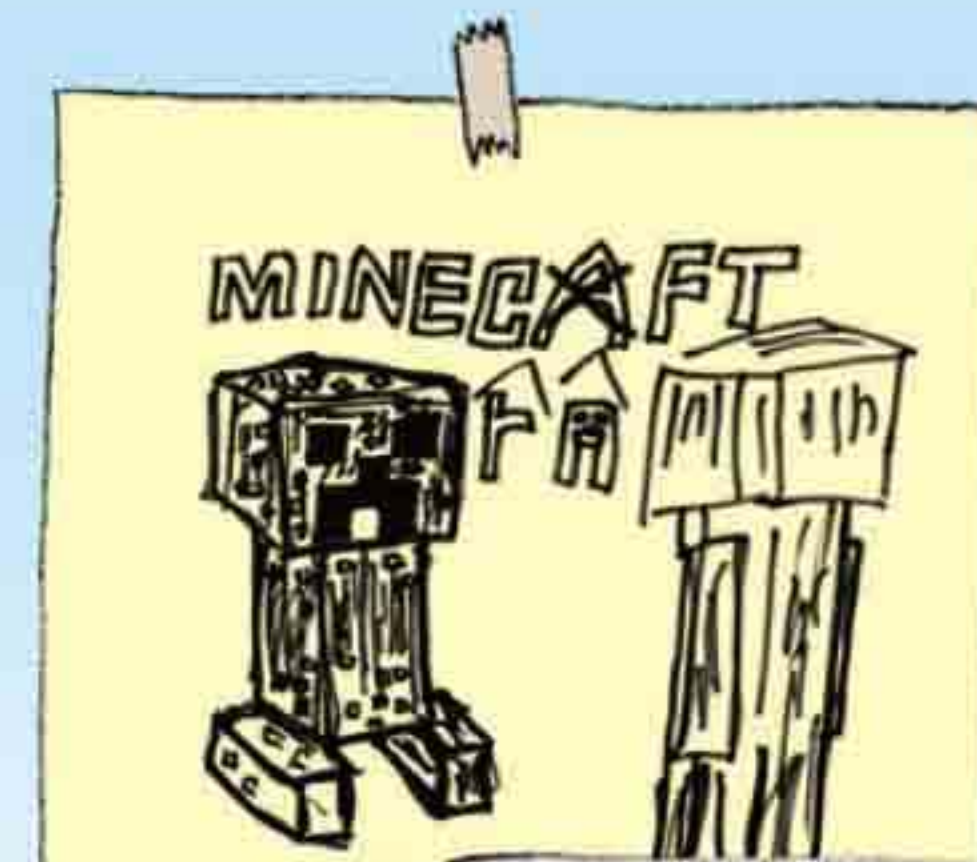
Jack在^在家^家玩^玩線^線上^上遊^遊戲^戲 Minecraft，忙^忙著^著蓋^蓋房^房子^子、挖^挖礦^礦、打^打怪^怪物^物，玩^玩得^得非^非常^常開^開心^心。媽^媽媽^媽和^和Jill提^提醒^醒他^他，玩^玩線^線上^上遊^遊戲^戲要^要注^注意^意時^時間^間，也^也要^要保^保護^護眼^眼睛^睛。👁️



This is a really cool game!
這^這個^個遊^遊戲^戲超^超好^好玩^玩的^的！

tablet
平^平板^板

He is glued to the screen again.
他^他總^總是^是盯^盯著^著螢^螢幕^幕看^看！



online game
線^線上^上遊^遊戲^戲

screen
螢^螢幕^幕



圖片提供 / 達志 / Shutterstock

Watch out for your screen time!
注^注意^意你^你看^看電^電腦^腦的^的時^時間^間哦^哦！



mouse
滑^滑鼠^鼠



computer
電^電腦^腦

How long have you been playing?
你^你玩^玩多^多久^久了^了？



I don't really remember.
Maybe 30 minutes?
我^我不^不記^記得^得了^了，可^可能^能三^三十^十分^分鐘^鐘吧^吧？



One more game please.
拜^拜託^託讓^讓我^我再^再玩^玩一^一局^局。

Time's up.
時^時間^間到^到了^了！



Do you know?

線^線上^上遊^遊戲^戲雖^雖然^然很^很好^好玩^玩，但^但也^也要^要注^注意^意不^不要^要玩^玩太^太久^久，每^每30分^分鐘^鐘要^要讓^讓眼^眼睛^睛休^休息^息一^一下^下（Rest your eyes.）。記^記得^得先^先做^做該^該做^做的^的事^事，例^例如^如完^完成^成作^作業^業後^後才^才可^可以^以玩^玩。還^還有^有，不^不要^要一^一邊^邊吃^吃東^東西^西一^一邊^邊玩^玩電^電腦^腦；也^也千^千萬^萬不^不可^可以^以把^把自^自己^己的^的名^名字^字、電^電話^話、地^地址^址告^告訴^訴網^網路^路上^上的^的陌^陌生^生人^人哦^哦！

Homework first,
gaming later!



山海百貨公司



撰文／林世仁 繪圖／右耳 企編／王予彤 版面／吳慧妮

才跨進大門，陽光忽然消失。眼前一片黑。我嚇得回頭，想退出來。但大門也消失了。

「歡迎光臨！」一個泡泡的聲音響起，「您想選購什麼？」泡泡聲問。

「可是這裡這麼暗，我什麼也看不到啊。」我鼓起勇氣回答。

「請調亮您的頭燈！」

頭燈？我哪裡有頭燈？才想一想，「啵！」我的額頭上真的亮起一盞小燈。「哇，我變成鮫魚了嗎？」

作者・林世仁

喜歡大自然，喜歡唱歌給自己聽，喜歡用新鮮的眼光來看這個老舊的世界，覺得生命就像一場神奇的大魔術。文化大學藝術研究所碩士，曾任出版社副主編，目前專職創作。願望是：「把心中的靈感都變成美好的故事！」目前已經完成的心願，有「字的童話」系列、《換換書》、《流星沒有耳朵》、《小麻煩》、《我的故宮欣賞書》、《銀色月光船》等四十餘冊。心願繼續實現中……

插畫・右耳

沒辦法早起上班，沒辦法喝咖啡……有很多沒辦法……可是，好險！可以靠畫畫生活。喜歡嘗試各種風格，最近喜歡大色塊的拼貼，看起來詩意又省事！但是實際做起來總是哪裡怪怪的……作品散見於雜誌、書籍。

「先生，您叫我嗎？」一隻鮫魚站在櫃檯後問。

「呃……這是哪裡？」

「山海百貨公司啊！門口不是有寫嗎？」鮫魚很有禮貌的說：「這裡是一樓深海區。」